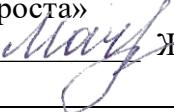
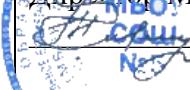
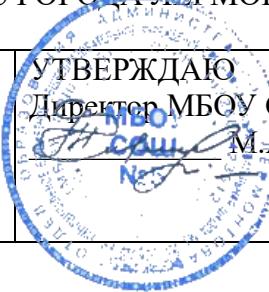


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5 ГОРОДА ЛЕРМОНТОВА

| | | |
|---|---|--|
| РАССМОТРЕНО на заседании методического совета протокол № 1 от 28.08.2024 г. | СОГЛАСОВАНО Руководитель центра «Точка роста»  Ж. В. Мачалкина | УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ СОШ №5  M.A. Чиркова |
|---|---|--|



**Общеобразовательная/дополнительная рабочая
программа физкультурно-спортивной
направленности «Шахматы» с использованием
оборудования «Точки роста»**

Автор-составитель: педагог дополнительного образования Степашкин С.А.

Возрастная категория: от 15 до 16 лет

Срок реализации: 1 год, 102 часа

г. Лермонтов
2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Шахматы» является модифицированной дополнительной образовательной программой **физкультурно-спортивной** направленности.

Актуальность. Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Программа «Шахматы» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Цель программы – создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через решение следующих задач:

обучающие:

- Научить детей следить за развитием событий на шахматной доске.
- Научить играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил.
- Научить решать шахматные задачи в 1-2 хода.
- Научить детей работать самостоятельно.
- Научить школьников планировать свою игру и работу.

развивающие:

•Развивать универсальные способы мыследеятельности (абстрактно-логическое мышление, память, внимание, воображение, умение производить логические операции).

- Повысить уровень спортивной работоспособности.
- Развивать интеллектуальные способности.
- Расширить кругозор ребёнка.
- Развивать творческое мышление.
- Формировать познавательную самостоятельность.

воспитывающие:

- Воспитывать потребности в здоровом образе жизни.
- Воспитывать трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность.
- Формировать способности к самооценке и самоконтролю.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры различного типа на шахматную тематику.

Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а так же для тех воспитанников, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

Отличительные особенности программы. Установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий,дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

- принцип психологической комфортности**— создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- принцип минимакса** — обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире**— при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности**— у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества**— процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Методическое обеспечение программы

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются:

- 1.При знакомстве с шахматными фигурами.
- 2.При изучении шахматной доски.
- 3.При обучении правилам игры.
- 4.При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

- 1.Практическая игра.
- 2.Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- 3.Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
- 4.Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- 5.Участие в турнирах и соревнованиях.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы, задачи для самостоятельного решения, решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях.

Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Основными разделами курса являются темы: Дебют, Эндшпиль, Тактика, Стратегия, История и Решение задач.

В процессе обучения по программе закладываются и создаются основы для получения первоначальных навыков чтения, изучения иностранных языков, пространственного мышления. Изучаются правила шахмат, матование одинокого короля и пешечный эндшпиль. Происходит первичное ознакомление школьников с такими основами шахмат, как тактика, дебют, чемпионы мира.

Воспитательная работа

Сохранение и укрепление здоровья учащихся является важной задачей образовательной программы «Шахматы». Для решения этой задачи создана система оздоровительных мероприятий, которая осуществляется на протяжении всей реализации программы:

Учебная нагрузка регулируется в соответствии с возрастом учащихся, кроме этого в занятия включаются физкультминутки.

Создание благоприятного психологического климата, творческой атмосферы на занятиях, дружеского отношения между детьми, взаимопонимания, наличие системы стимулов и поощрений, движение от простого к сложному повышает психо-эмоциональный настрой каждого ребенка, помогает ему быть уверенным в своих силах, уметь оценивать свои успехи.

Условия реализации программы

Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Программа предусматривает 136 часов занятий в течение года –по 4 часа в неделю.

Возраст детей

Данная программа рассчитана на детей в возрасте 15-16 лет.

Формы организации детей: индивидуальная, групповая, индивидуально-групповая (при подготовке детей к соревнованиям).

Оборудование для занятий

- кабинет для занятий;
- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
- демонстрационные доски.
- шахматные часы.

Ожидаемые результаты

К концу обучения по программе дети

Знают:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигурой – ходы, в том числе шах и рокировку; нападения и взятия, в том числе и взятие на проходе;
- названия и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита;
- цель игры: мат, пат, ничья;
- шахматную нотацию;
- абсолютную и относительную ценность фигур;
- приёмы и способы матования одинокого короля;
- историю возникновения шахматной игры;
- правила игры.

Умеют:

- записывать шахматную партию;
- проводить комбинации;
- владеть техникой матования одинокого короля;
- решать простейшие задачи;
- записывать партию до 10-го хода.
- приобретут теоретические знания и практические навыки в шахматной игре;
- повысят уровень развития абстрактно-логического и творческого мышления, памяти, внимания, воображения, интеллектуальных способностей, спортивной работоспособности; сформируют умения производить логические операции.
- сформируют личностные качества – трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность и потребность ведения здорового образа жизни.

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Формы подведения итогов: участие обучающихся в соревнованиях.

В ходе освоения программы ребенок получает качественные оценки: «молодец», «замечательно», «не совсем точно», «подумай, у тебя все получится», «хорошо» и т.д.

Содержание образовательной программы

Задачи обучения

Образовательные:

- ознакомить с законами развития фигур в начале партии;
- ознакомить с работой шахматных часов;
- дать представление о времени, отведенном на шахматную партию;
- дать представление о турнирных правилах;
- создать условия для понимания материального перевеса в шахматах;
- дать представление о простейших тактических приемах;
- формировать навыки нападения и защиты.

Развивающие:

- способствовать развитию творческой активности, любознательности в области шахмат;
- развить способность ориентироваться во времени;
- развивать способность понимать красоту человеческой мысли;
- развивать у ребенка умение учиться, преодолевать трудности.

Воспитательные:

- развивать усидчивость и внимательность во время игры;
- воспитывать стойкость характера в стремлении к победе;
- воспитывать у детей навыки обращения к судье, отстаивания своих прав и выполнения обязанностей игрока.

Учебно-тематический план образовательной программы

| № | Тема | Количество часов | | |
|----|--|------------------|----------|-------|
| | | Теория | Практика | Всего |
| 1. | Введение. | 3 | - | 3 |
| 2. | Специфические нарушения в процессе игры. | 8 | 16 | 24 |
| 3. | Электронные часы. | 4 | 8 | 12 |
| 4. | Игра с различным контролем времени. | 3 | 6 | 9 |
| 5. | Тактические приёмы. | 6 | 12 | 18 |
| 6. | Элементарный эндшпиль. | 11 | 22 | 33 |

| | | | | |
|--------------------|------------------------------|-----------|------------|------------|
| 7. | Итоговое занятие. | 1 | 1 | 2 |
| 8. | Квалификационный турнир. | - | 91 | 91 |
| 9. | Учебно-массовые мероприятия. | - | 24 | 24 |
| Итого часов | | 28 | 108 | 136 |

Содержание

Введение.

Механические часы, их установка и функции.

Правила поведения в турнире.

Обращения к арбитру.

Специфические нарушения в процессе игры.

Невозможный ход и его регистрация.

Возврат к позиции. Продолжение игры с самой последней поддающейся восстановлению позиции, которая предшествовала нарушению. Наказание за невозможный ход.

Первые два невозможных хода. Дополнительное время.

Третий невозможный ход того же самого игрока. Показания часов. Перевод и остановка часов без хода.

Завершение партии с классическим контролем времени.

Быстрая игра до конца партии. Возможности прекращения записи партий. Заключительный период игры с ограничением времени. Пять, десять минут до конца партии.

Правило менее двух минут. Требование ничьей. Остановка часов.

Обращение к арбитру. Последствия нарушения правил обращения к арбитру. Игра на «время».

Практическая часть:

- проведение классификационных турниров, игр с часами и записью;
- разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
- разыгрывание учебных позиций.

Тема 2. Электронные часы.

Общие понятия.

Особенности игры с электронными часами.

Различные контроли времени. Режимы игры с добавлением времени на каждый ход.

Особенности записи партии при игре с электронными часами Обращение к арбитру.

Практическая часть:

- проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;

- разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
- разыгрывание учебных позиций.

Тема 3. Игра с различным контролем времени.

Специфика игры в быстрые шахматы.

Специфика игры в блиц с механическими часами.

Специфика игры в блиц с электронными часами.

Практическая часть:

- проведение классификационных турниров, игр с часами и записью;
- проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня;
- разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
- разыгрывание учебных позиций.

Тема 4. Тактические приёмы.

Связка.

Использование недостатков связанных фигур.

Как создать связку.

Как бороться со связкой.

Использование связки для атаки на позицию рокировки.

Использование большего материального перевеса в конце партии.

Практическая часть:

- проведение классификационных турниров, игр с часами и записью;
- проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня;
- разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
- разыгрывание учебных позиций.

Тема 5. Элементарный эндшпиль.

Переход в простые позиции.

Правило квадрата.

Король с пешкой против короля.

Король с крайней пешкой против короля.

Реализация лишней пешки в пешечных окончаниях.

Отдаленная проходная.

Защищенная проходная.

Ферзь против пешки.

Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе.

Элементарные ладейные окончания.

Практическая часть:

- проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;
- проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня.
- разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
- разыгрывание учебных позиций.

Квалификационный турнир.

Практическая часть:

- проведение турниров;
- проводение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня.

Итоговое занятие.

Ответы на вопросы по пройденному курсу теории.

Учебно-массовые мероприятия

Участие в городских и выездных соревнованиях.

Ожидаемые результаты года обучения

К концу третьего года обучения учащиеся должны:

знать:

- все возможные специфические нарушения противника в процессе игры;
- все об игре с электронными часами;
- правила добавления (уменьшения) времени игры;
- правила обращения к арбитру и последствия нарушения этих правил;
- методы борьбы со связками;
- методы использования небольшого материального перевеса;
- законы элементарного эндшпилля.

уметь:

- использовать временные ошибки противника;
- регистрировать «невозможный» ход;
- правильно рассчитывать время в шахматной партии;
- правильно завершить партию;
- отслеживать турнирные результаты;
- использовать небольшой материальный перевес;
- совершать в уме простые действия (мысленный расчёт на три-четыре хода);
- предполагать вероятный ответный план противника.

быть:

- настойчивым в отстаивании прав игрока;
- сосредоточенным во время игры;
- уважительным по отношению к сопернику;
- предусмотрительным во время ведения шахматной игры.

1. Нейштадт, Я. По следам дебютных катастроф – М.: ФиС, 1979.
2. Нимцович, А. Моя система – М.: ФиС, 1974.
3. Панов, В. Курс дебютов – М.: ФиС, 1961.
4. Пожарский, В.А. Шахматный учебник – М.: изд. МЭИ, 1996.
5. Попова, М. 30 уроков шахматной тактики / М.Попова, В.Манаенков. – Тула: 2002.
6. Сухин, И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.
7. Хенкин, В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 1979.

Поурочное планирование

| № | Тема | Кол-во часов | Дата проведения |
|-----|--|--------------|-----------------|
| 1. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 2. | Возврат к позиции. | 1 | |
| 3. | Продолжение игры с самой последней поддающейся восстановлению позиции, которая предшествовала нарушению. | 1 | |
| 4. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 5. | Первые два невозможных хода. | 1 | |
| 6. | Дополнительное время. | 1 | |
| 7. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 8. | Показания часов. | 1 | |
| 9. | Перевод и остановка часов без хода. | 1 | |
| 10. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 11. | Быстрая игра до конца партии. | 1 | |
| 12. | Возможности прекращения записи партий. | 1 | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 13. | Заключительный период игры с ограничением времени. | 1 | |
| 14. | Пять, десять минут до конца партии. | 1 | |
| 15. | Правило менее двух минут. | 1 | |
| 16. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 17. | Остановка часов. | 1 | |
| 18. | Обращение к арбитру. | 1 | |
| 19. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 20. | Игра на «время». | 1 | |
| 21. | Проведение классификационных турниров, игр с часами и записью. | 1 | |
| 22. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 23. | Разыгрывание учебных позиций. | 1 | |
| 24. | Электронные часы. Общие понятия. | 1 | |
| 25. | Особенности игры с электронными часами. | 1 | |
| 26. | Различные контроли времени. | 1 | |
| 27. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 28. | Особенности записи партии при игре с электронными часами | 1 | |
| 29. | Обращение к арбитру. | 1 | |
| 30. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 31. | Разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах; | 1 | |
| 32. | Последствия нарушения правил обращения к арбитру. | 1 | |
| 33. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 34. | Специфика игры в быстрые шахматы. | 1 | |
| 35. | Специфика игры в блиц с механическими часами. | 1 | |
| 36. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 37. | Специфика игры в блиц с электронными часами. | 1 | |
| 38. | Проведение классификационных турниров, игр с часами и записью; | 1 | |
| 39. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 40. | Режимы игры с добавлением времени на каждый ход. | 1 | |
| 41. | Переход в простые позиции. | 1 | |
| 42. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 43. | Разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах; | 1 | |
| 44. | Разыгрывание учебных позиций. | 1 | |
| 45. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 46. | Разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах. | 1 | |
| 47. | Завершение партии с классическим контролем времени. | 1 | |
| 48. | Элементарные ладейные окончания. | 1 | |
| 49. | Невозможный ход и его регистрация. | 1 | |
| 50. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 51. | Требование ничьей. | 1 | |
| 52. | Правило квадрата. | 1 | |
| 53. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 54. | Король с пешкой против короля. | 1 | |
| 55. | Король с крайней пешкой против короля. | 1 | |
| 56. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 57. | Реализация лишней пешки в пешечных окончаниях. | 1 | |
| 58. | Отдаленная проходная. | 1 | |
| 59. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 60. | Защищенная проходная. | 1 | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 61. | Ферзь против пешки. | 1 | |
| 62. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 63. | Наказание за невозможный ход. | 1 | |
| 64. | Третий невозможный ход того же самого игрока. | 1 | |
| 65. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 66. | Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе. | 1 | |
| 67. | Устройство «Шахматных часов», «Флажок». | 1 | |
| 68. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 69. | Время, отведенное игроку на партию. | 1 | |
| 70. | Показания часов и результат партии. | 1 | |
| 71. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 72. | Связь показаний часов с результатом в партии. | 1 | |
| 73. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 74. | Минимальное число ходов или все ходы в заданный период времени. | 1 | |
| 75. | «Падение флагка». | 1 | |
| 76. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 77. | Регистрация падения флага и правильное заявление об этом действии. | 1 | |
| 78. | Возможности ничейных результатов. | 1 | |
| 79. | Остановка часов. Порядок остановки часов во время партии. | 1 | |
| 80. | Обращение за помощью к арбитру. | 1 | |
| 81. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 82. | Обоснованное обращение. Наказание игрока. | 1 | |

| | | | |
|------|---|---|--|
| 83. | «Превращение» пешки, требование фигур. | 1 | |
| 84. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 85. | Мат в начале партии. | 1 | |
| 86. | Темп, потеря темпа. | 1 | |
| 87. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 88. | Борьба с ранним выводом ферзя. | 1 | |
| 89. | Ловушки. | 1 | |
| 90. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 91. | Записывание ходов в процессе игры, своих ходов и ходов партнера правильным способом, ход за ходом, ясно и разборчиво, в алгебраической нотации. | 1 | |
| 92. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 93. | Шахматные бланки. | 1 | |
| 94. | Регламент ответа на ход партнера. | 1 | |
| 95. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 96. | Правила предложения ничьей. | 1 | |
| 97. | Соблюдение определенных требований. | 1 | |
| 98. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 99. | Отклонение предложения ничьей. | 1 | |
| 100. | Использование связки. Как бороться со связкой. | 1 | |
| 101. | Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня; | 2 | |
| 102. | Проведение классификационных турниров, игр с часами и записью. | 1 | |

Список литературы

Для детей:

- 1.Дорофеева,А. Хочу учиться шахматам - М.: Russian Chess House, 2008.
- 2.Журавлев,Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 1986.
- 3.Зак,В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 1988.
- 4.Карпов,А. Учитесь шахматам – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
- 5.Кентлер,А. Шахматный букварь-раскраска.- М.: ФСРМПНТС, 2005.
- 6.Костенюк,А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2008.
- 7.Костров,В. В какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2001.
- 8.Костров,В. В какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
- 9.Костров,В. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
- 10.Сухин,И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.
- 11.Хенкин,В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 1979.

Для педагогов:

- 8.Дворецкий,М. Методы шахматного обучения – Харьков: «Фолио», 1997.
- 9.Дорофеева,А. Хочу учиться шахматам – М.: Russian Chess House, 2008.
- 10.Журавлев,Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 1986.
- 11.Зак,В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 1988.
- 12.Калиниченко,Н.М. Шахматная стратегия: Полный курс – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2005.
- 13.Карпов,А. Учитесь шахмата. – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
- 14.Кентлер,А. Шахматный букварь-раскраска – М.: ФСРМПНТС, 2005.
- 15.Костенюк,А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2008.
- 16.Костров,В. В какую силу я играю? Гамбиты – СПб: «Литера», 2001.
- 17.Костров,В. В какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
- 18.Костров,В. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
- 19.Костьев,А.Н. Учителю о шахматах – М.: «Просвещение», 1986.